

芸術	自由選択	科目名	美術Ⅲ
使用教科書		高校生の美術Ⅲ（日本文教出版）	
履修学年		第 3 学年	履修単位 2 単位
学習の目標	美術の幅広い創造活動を通して、造形的な見方・考え方を働かせ、美的体験を重ね、生活や社会の中の美術や美術文化と幅広く関わる資質・能力を育成する。		
評価基準 及び方法	①興味・関心・意欲	美術を愛好し、美術文化を尊重する態度を身につけるとともに、個性豊かに意欲的、主体的に表現や鑑賞の活動を行い、味わおうとしている。	
	②発想や構想	感性を働かせ、美術の良さや美しさを感じ取り、美意識や個性を生かして豊かに発想し創造的に表現を工夫する。	
	③創造的な表現の 技能	個性豊かに創造的な表現をするために効果的な表現方法を追求して表現する技能を身につけている。	
	④鑑賞の能力	美術が国際間の理解や協調に果たす役割や文化遺産としての美術の特色などを理解し、そのよさや美しさを個性豊かに味わう。	
その他留意点	表現活動への取り組み姿勢・作品・ポートフォリオ提出・単元テストなどで総合的に評価。安全教育を徹底し、用具の扱い方には十分に気をつける。		

月	内容・考査など	学習内容及び教材など	時間配分
4	○美術Ⅲの概要	・年間の学習計画や学習内容を学ぶ。	2
5	○基礎課題（絵画）	・水彩絵の具の基礎的な技術を用いて、絵画表現をする。 (校内スケッチ)	10
	○基礎課題（デザイン）		6
6	○基礎課題（写真）	・色彩理論を用いて、平面構成をする。 (ポスター)	6
7	○単元テスト	・携帯電話のカメラ機能や、生徒が持つ機器を用いて写真で表現する。(テーマ：夏休みの一コマ)	2
9	○課題研究Ⅰ	・自ら課題とするテーマを設定し、その課題解決に向けて取り組む。	15
10	○課題研究Ⅱ	・自ら課題とするテーマを設定し、その課題解決に向けて取り組む。	
11	○課題研究Ⅲ		
12			2
1	○課題研究Ⅲの続き	・自ら課題とするテーマを設定し、その課題解決に向けて取り組む。	8
2	○課題研究発表	・課題研究の成果をポートフォリオにまとめ、発表する。	2